

Tejuelo.

(Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura).

Número 5.

Año II (junio de 2009).

Esta obra está publicada bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0, que le permite copiar y comunicar públicamente la obra y crear obras derivadas siempre y cuando reconozca el crédito del autor, no haga uso comercial de la obra y divulgue cualquier obra derivada bajo los términos de una licencia idéntica a esta.

Dispone del texto legal completo en la siguiente dirección:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/>



Autoría-Atribución: Deberá respetarse la autoría del texto y de su traducción. El nombre del autor/a y del traductor/a deberá aparecer reflejado en todo caso. No Derivados: No se puede alterar, transformar, modificar o reconstruir este texto.

Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, 2009.

Texto, los autores.

Edita: JUNTA DE EXTREMADURA.

Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología.

CPR de Trujillo.

IES Gonzalo Torrente Ballester.

Trujillo-Miajadas. 2009.

Editor y Coordinador: José Soto Vázquez.

CDU: 821.134.2:37.02

200 páginas.

ISSN: 1988-8430

URL: <http://iesgtballester.juntaextremadura.net/web/profesores/tejuelo/index.htm>

Equipo de este número:

Editor:

Dr. D. José Soto Vázquez (Universidad de Extremadura).

Consejo de Redacción:

D. Manuel Rodas Llanos (IES. G. T. Ballester).
D^a Inmaculada Sánchez Leandro (IES. G. T. Ballester).
D. Eduardo Pérez-García Ortega (IES. G. T. Ballester).
D. José Miguel Carbajo Cascón (IES. G. T. Ballester).
D. Juan Luis García Sánchez (IES. G. T. Ballester).
D^a Mercedes Nacarino Ramos (CPR de Trujillo).

Consejo Asesor:

Dr. D. Jesús Cañas Murillo (Universidad de Extremadura).
Dr. D. Francisco Javier Grande Quejigo (Universidad de Extremadura).
Dr. D. Enrique Barcia Mendo (Universidad de Extremadura).
Dra. D^a M^a Rosa Luengo González (Universidad de Extremadura).
Dr. D. José Roso Díaz (Universidad de Extremadura).
Dr. D. Joaquín Villalba Álvarez (Universidad de Extremadura).

Consejo de Supervisión Externo:

Dr. D. Antonio Mendoza Fillola (Universitat de Barcelona).
Dr. D. Juan Antonio Garrido Ardila (University of Edinburgh).

Consejo Corrector:

D^a Rosa Macarro Asensio (Universidad de Extremadura).

Editorial.

Como habíamos anunciado en anteriores ediciones de la revista este nuevo año es nuestra intención mantener la misma línea editorial del año pasado, a la vez que aumentar las aportaciones que desde nuestro taller surjan al campo de trabajo de la Didáctica de la lengua y la literatura. De este modo, el lector encontrará en el conjunto de artículos expuestos, los cuales detallaremos más abajo, una variedad de temas y contenidos que esperamos sean de su agrado. Por otro lado, queremos aprovechar estas primeras páginas para anunciar la publicación de dos estudios que aparecen recogidos en la sección titulada “Monografías” del portal de la revista.

El primero de ellos se trata de un libro compuesto por el profesor Ramón Pérez Parejo (Universidad de Extremadura) bajo el título *Modelos de Mundo socioculturales en la historia de la literatura española (Automatización y descodificación para alumnos de E/LE)*, con una extensión de 140 páginas en las que se entremezclan las diferentes teorías junto a un amplio número de ejercicios prácticos que pueden ser de utilidad en el aula. El artículo de John C. Mc, Intyre “Laísmo in Miguel Delibes’ *Cinco horas con Mario...*” de este ejemplar es un buen ejemplo de cómo trabajar las clases de español para extranjeros en el aula.

El segundo monográfico es un estudio efectuado por María Teresa Abaga Envó (IES “San Martín”, de Talayuela). *Una aportación al estudio del cuento fang de Guinea Ecuatorial en lengua española* tiene un total de 178 páginas a través de las cuales el lector puede entrever la situación del cuento oral guineano, así como del universo editorial de este tipo de literatura, marginada tradicionalmente por las editoriales al uso, el trabajo pretende vincular el cuento popular y maravilloso de transmisión oral con el análisis serio y riguroso del especialista que busca elementos comunes, en especial en el comienzo y cierre de las obras, que muy acertadamente vislumbra en las composiciones.

En lo que concierne a este quinto ejemplar de *Tejuelo*, se incluye un conglomerado ecléctico de estudios. Así, por ejemplo, el investigador de la lengua inglesa creo que puede encontrar especialmente significativo el trabajo de Juan Jesús Rueda López “Ventajas de la metafonía y semi-inversión...” por cuanto que sus conclusiones, aunque no definitivas, atisban la dirección que deben llevar la enseñanza del bilingüismo español/inglés en la península. Además, hay una novedad introducida por Iria Barcia Sánchez y Enrique Barcia Mendo (“Del mosaico al googlegrama...”) que pone de manifiesto las posibilidades didácticas de las nuevas tecnologías en la interacción lengua-imagen a través de internet. Una estructura más puramente filológica vertebrada el trabajo de Francisco José Rodríguez

Muñoz “Letra para don Íñigo Manrique...”, si bien desvela los pasos y entresijos de una edición crítica, idónea para la didáctica de la crítica textual en niveles superiores. De la mano de Antonio Pantoja Chaves incluimos la segunda parte de un apasionante trabajo inconcluso de análisis del discurso de la transición política española de la primera democracia: “El discurso político de Adolfo Suárez durante la Transición. Aplicaciones metodológicas”. Al tiempo que, más bien como curiosidad cultural y relacionable con otras disciplinas curriculares, nos pareció muy ocurrente la aportación del profesor Joaquín Villalba Álvarez (“Boletum Medicatum, La seta que mató al emperador Claudio”), que indaga en el verdadero final literario del emperador romano.

Siguiendo la intencionalidad divulgativa de la publicación hemos intentado aumentar el número de portales, bases de datos, directorios, páginas web, etcétera en las que aparece visible y consultable el contenido de Tejuelo. Afortunadamente podemos confirmar a día de hoy, así se incluye también en el portal de la revista, que se ha incrementado en treinta y cuatro lugares esta visibilidad, de los cuales exponemos algunos de ellos a continuación:

http://www.erevistas.csic.es/ficha_revista.php?oai_iden=oai_revista335

<http://dice.cindoc.csic.es/revista.php?rev=3263>

<https://library.usask.ca/ejournals/title/T?page=1>

<http://riviste.sba.unimo.it/>

<https://kataloge.uni-hamburg.de/>

<http://scd2.univ-fcomte.fr/>

<http://library.acadiau.ca/find/fulltextsrch.cgi?T>

<http://librarylinks.shef.ac.uk>

En esta misma línea ya se incorpora en todos los artículos la fecha de recepción y aprobación de los trabajos, a la vez que se incluye el título en español e inglés, tal y como establecen los criterios de catalogación de las principales bases de datos internacionales.

Con todo, consideramos que la familia de tejuelo sigue aumentando, a la vez que se incluyen en ella nuevas instituciones (Universidad de Sevilla, University of Strathclyde o Universidad de Almería), a las que les damos la bienvenida desde estas páginas iniciales y le abrimos la puerta a futuras colaboraciones.

js.

