



Tejuelo

(Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura)

Número 8
Año III (junio de 2010)

Esta obra está publicada bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0, que le permite copiar y comunicar públicamente la obra y crear obras derivadas siempre y cuando reconozca el crédito del autor, no haga uso comercial de la obra y divulgue cualquier obra derivada bajo los términos de una licencia idéntica a esta.

Dispone del texto legal completo en la siguiente dirección:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/>



Autoría-Atribución: Deberá respetarse la autoría del texto y de su traducción. El nombre del autor/a y del traductor/a deberá aparecer reflejado en todo caso. No Derivados: No se puede alterar, transformar, modificar o reconstruir este texto.

Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, 2010.

Texto, los autores.

Edita: JUNTA DE EXTREMADURA.

Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología.

CPR de Trujillo.

IES Gonzalo Torrente Ballester.

Trujillo-Miajadas. 2010.

Editor y Coordinador: José Soto Vázquez.

Imagen de la portada de Adriano Agulló, disponible en

http://www.flickr.com/photos/lost_in_spain/2553928206/ [13 de mayo de 2010].

Imagen de la contraportada de alfanegue, Ñ, disponible en

<http://www.flickr.com/photos/76623287@N00/1648574399/> [13 de mayo de 2010].

CDU: 821.134.2:37.02

175 páginas.

ISSN: 1988-8430

URL: <http://iesgtballester.juntaextremadura.net/web/profesores/tejuelo/index.htm>

La publicación de *Tejuelo* es una de las líneas de trabajo del Grupo de investigación *Literatura infantil y juvenil desde la Didáctica de las Ciencias Sociales y las literaturas* de la Universidad de Extremadura.

Equipo de este número:

Editor:

Dr. D. José Soto Vázquez (Universidad de Extremadura).

Consejo de Redacción:

D. Manuel Rodas Llanos (IES. G. T. Ballester).
D^a Inmaculada Sánchez Leandro (IES. G. T. Ballester).
D. Eduardo Pérez-García Ortega (IES. G. T. Ballester).
D. José Miguel Carbajo Cascón (IES. G. T. Ballester).
D. Juan Luis García Sánchez (IES. G. T. Ballester).
D^a Mercedes Nacarino Ramos (CPR de Trujillo).

Consejo Asesor:

Dr. D. Jesús Cañas Murillo (Universidad de Extremadura).
Dr. D. Francisco Javier Grande Quejigo (Universidad de Extremadura).
Dr. D. Enrique Barcia Mendo (Universidad de Extremadura).
Dra. D^a M^a Rosa Luengo González (Universidad de Extremadura).
Dr. D. José Roso Díaz (Universidad de Extremadura).
Dr. D. Joaquín Villalba Álvarez (Universidad de Extremadura).
Dr. D. Ramón Pérez Parejo (Universidad de Extremadura).
D^a Malén Álvarez Franco (Universidad de Extremadura).

Consejo de Supervisión Externo:

Dr. D. Antonio Mendoza Fillola (Universitat de Barcelona).
Dr. D. Juan Antonio Garrido Ardila (University of Edinburgh).
Dr. D. José Luis Losada Palenzuela (Universidad de Wroclaw, Polonia).

Consejo Corrector:

D^a Rosa Macarro Asensio (Universidad de Extremadura).

Editorial

Fieles a nuestros orígenes seguimos incluyendo en cada número una cantidad ajustada de artículos que permitan su lectura, de modo que tras revisar los números aparecidos hasta la fecha tenemos una media de 8 o 9 artículos por cada volumen, tan solo excedida en el número 4. Del mismo modo, la cantidad de accesos a la página ha seguido creciendo paulatinamente, pues si bien era de 4000 visitas en el número 7, cinco meses después tenemos registradas más de 6000 entradas, aspecto que esperamos poder concretar con mayor precisión en el futuro, incluyendo estadísticas de lugares de acceso, fechas...

Así las cosas, tenemos constancia de la inclusión de *Tejuelo* en más de 25 países, de diferentes latitudes y culturas: Alemania, Australia, Canadá, República Checa, Chile, China, Dinamarca, USA, España, Francia, Grecia, Indonesia, Irlanda, Italia, Israel, Japón, Luxemburgo, Perú, Portugal, Reino Unido, Sudán, Suecia, Suiza y Taiwán. Otra constante es la inclusión de artículos en diferentes idiomas, de entre los que destaca un mayor número de artículos en español (más del 85%), nueve artículos en inglés (14%) y un artículo en francés.

A día de hoy, el número de instituciones que han tenido participación en la revista es muy amplia: Universidad de Almería, Universidad de Extremadura, Universidad de Sevilla, Universidad de Granada, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Pompeu Fabra, Universidad de Massachussets, Universidad de Cardiff, Universidad Pardue Calumet, Universidad de Chicago, Universidad de Cincinatti, Universidad Strath Clyde, Universidad de Kingsaud, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Valencia, Universidad de Dallas, Universidad de Córdoba, Universidad Charles de Praga, Wolford College, Centro de Profesores y Recursos de Trujillo, IES Torrente Ballester, IES, Cuatro Caminos, IES Bioclimático, IES Albarregas e IES Castillo de Luna. Si bien, la que mayor número de artículos ha aportado a los fondos de la publicación es la Universidad de Extremadura con 28 trabajos, el 42% del total. En este terreno, sin embargo, es llamativo el hecho de que entre la tipología de instituciones tengamos nueve universidades españolas, frente a doce universidades extranjeras. En otro sentido, apreciamos que la mayoría de los autores colaboradores son de origen español (más del 75% del total), seguido de un conjunto de investigadores americanos, checos e ingleses, fiel reflejo de la lengua predominante en la publicación.

No podemos concluir estas páginas iniciales sin adelantar el contenido del presente número, en el que incluimos siete artículos de diferente temática. Se inicia la octava entrega con un trabajo de Adrián Cabedo Nebot sobre los *Recursos informáticos para la*

detección del plagio académico, que se acompaña de clara y abundante ejemplificación, información sobre *software* específico, lo que hace más didáctico el estudio. Su investigación en el aula es de gran aportación para la reflexión docente.

El segundo artículo está firmado por John M. Intyre en él se ejemplifica al detalle el registro coloquial empleado por Pérez Reverte en la creación de los personajes que aparecen en *La sombra del Águila*. Con esta entrega se completa en parte otro trabajo precedente del mismo autor titulado “The Spanish Empire and los tercios as seen in A. Pérez-Reverte's *El sol de Breda*” que apareció en la revista *Fulgor*.

De rigurosa frescura y observación nos parece *Hernán Cortés en la obra periodística y literaria de Emilia Pardo Bazán* de M^a Luisa Pérez Bernardo, quien completa su estudio con entregas periodísticas de la época. Las aportaciones de Pérez Bernardo sobre la obra y figura de Pardo Bazán son una línea de trabajo constante que se amplifica con este artículo.

El profesor Miguel A. Martín Sánchez incluye un artículo que aborda una temática que procede de un trabajo de investigación de mayor calado, que tiene frutos visibles como demuestra *Apuntes a la historia de la enseñanza de lenguas extranjeras: la enseñanza de la gramática*.

De clara intencionalidad didáctica, tanto por su exposición como por la metodología de trabajo planteada, nos resulta *La construcción del sujeto lírico. Una propuesta de intervención didáctica a partir de la escritura por consignas* de María Rosal Nadales, es, a todas luces, un modelo para uso en el aula.

Finalmente, cierran la edición dos estudios muy distintos entre sí. Un primer trabajo de un grupo de profesores de Educación Secundaria, *Diagnósticos sobre problemas ortográficos. Una experiencia educativa*, cuyo origen se encuentra en la resolución diaria del docente de la formación ortográfica. Defiende un modelo de evaluación sobre los principales problemas ortográficos que se cometen en las aulas, por lo que incluye un extenso resumen de reglas ortográficas divididas en *ortografía de letras y palabras, acentuación, puntuación y otras cuestiones ortográficas y de redacción* que entendemos son la preocupación de gran parte del profesorado en la actualidad.

Se concluye el número con la última entrega del profesor Antonio Pantoja Chaves sobre el discurso político durante la transición, centrado en la figura de Manuel Fraga.

js.

