



WRM-2214

2ILHOVETE
PRINT VERTICAL AS

Tejuelo

Nº 15, Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura
Año V (septiembre de 2012)

ISSN: 1988-8430

Página | 1

Esta obra está publicada bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0, que le permite copiar y comunicar públicamente la obra y crear obras derivadas siempre y cuando reconozca el crédito del autor, no haga uso comercial de la obra y divulgue cualquier obra derivada bajo los términos de una licencia idéntica a esta.

Dispone del texto legal completo en la siguiente dirección:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/>




Autoría-Atribución: Deberá respetarse la autoría del texto y de su traducción. El nombre del autor/a y del traductor/a deberá aparecer reflejado en todo caso. No Derivados: No se puede alterar, transformar, modificar o reconstruir este texto.

Consejería de Educación y Cultura del Gobierno de Extremadura, 2012.

Texto, los autores.

Imagen de portada: *Female employee of Dominion Arsenals Ltd. writing letter, Québec, Canada, Que.*

<http://www.flickr.com/photos/lac-bac/4679197598/> 

IES Gonzalo Torrente Ballester.

Miajadas. 2012.

Editor y Coordinador: José Soto Vázquez.

CDU: 821.134.2:37.02

120 páginas.

ISSN: 1988-8430

URL: <http://iesgtballester.juntaextremadura.net/web/profesores/tejuelo/vinculos/espanol/revista15.htm>

Equipo de este número

Editor

Dr. D. José Soto Vázquez (Universidad de Extremadura)

Consejo de Redacción

D. Manuel Rodas Llanos (IES G. T. Ballester)
D^a Inmaculada Sánchez Leandro (IES G. T. Ballester)
D. Eduardo Pérez-García Ortega (IES G. T. Ballester)
D. José Miguel Carbajo Cascón (IES G. T. Ballester)
D. Juan Luis García Sánchez (IES G. T. Ballester)
D^a. María Eulalia Montero García (IESO Cerro Pedro Gómez)
D. Juan Manuel Balsera Fernández (IES Gonzalo Torrente Ballester)

Consejo Asesor

Dr. D. Jesús Cañas Murillo (Universidad de Extremadura)
Dr. D. Francisco Javier Grande Quejigo (Universidad de Extremadura).
Dr. D. Enrique Barcia Mendo (Universidad de Extremadura).
Dra. D^a M^a Rosa Luengo González (Universidad de Extremadura)
Dr. D. José Roso Díaz (Universidad de Extremadura)
Dr. D. Joaquín Villalba Álvarez (Universidad de Extremadura)
Dr. D. Ramón Pérez Parejo (Universidad de Extremadura)
D^a Malén Álvarez Franco (Universidad de Extremadura)

Consejo de Supervisión Externo

Dr. D. Antonio Mendoza Fillola (Universitat de Barcelona)
Dr. D. Juan Antonio Garrido Ardila (University of Edinburgh)
Dr. D. José Luis Losada Palenzuela (Universidad de Wroclaw)
Dra. D^a Alana Gómez Gray (Universidad de Guadalajara, México)
Dra. D^a Angela Balça (Universidad de Évora)

Editorial

De la mano del comienzo del nuevo curso académico aparece este nuevo

ejemplar de Tejuelo, que hace el número 15. En esta ocasión se trata de un volumen ecléctico, donde se reúnen siete trabajos de investigación que abordan distintos aspectos relacionados con la enseñanza de las lenguas, la literatura y algunas reflexiones sobre el profesorado, cuestión de vital importancia en las vísperas de la anunciada nueva Ley de Educación que se espera sea uno de los temas candentes de este año y, al que esperamos, poder prestar atención en lo sucesivo.

Se abre con un trabajo del profesor Agustín Reyes Torres (Universitat de València) titulado “Literatura in the foreign languages syllabus: engaging the student through active learning” (págs. 9-16), donde se debate entre la función del docente contemporáneo. De manera más práctica, con un estudio estadístico y medido, Urtza Garay y Aintzane Etxebarria (Universidad Pública del País Vasco), “Combining affective strategies and the internet for learning second languages” (págs. 17-37) abordan el uso de las nuevas tecnologías e internet por los alumnos en el aprendizaje de lenguas. En este último encontrará el lector una información amplia y diversa de diferentes tipos de actividades y las posibilidades que ofrecen cada una de ellas.

La investigadora Dimitrinka G. Níkleva (Universidad de Granada), “El alumnado extranjero en el marco de la educación inclusiva” (págs. 38-48) vuelve al estudio de la enseñanza de segundas lenguas en contextos multiculturales. Para su propuesta de educación inclusiva se apoya en los datos estadísticos de la escolarización desde 2000 hasta 2011 de alumnado extranjero en España, en clara ascensión. Con distinciones por comunidades autónomas y propuestas institucionales llevadas a cabo en este campo.

Montserrat Pons Tovar (Universidad de Málaga), “Enanos, gigantes, princesas y dragones en la Antigüedad clásica: algunas conexiones entre el cuento tradicional, la

literatura infantil y el mito clásico” (págs. 49-62) se adentra en el mundo clásico y las ricas posibilidades didácticas de los géneros tradicionales como la fábula o el cuento. De este modo, incluye un variado repertorio de imágenes y textos de Higino, Homero, Lucano, Ovidio o Píndaro, entre otros.

Ignacio Fernández Portero (Universidad de Extremadura), “La singularidad de las imágenes de la muerte en Emily Dickinson y Carolina Coronado” (págs. 63-85) se inicia en el campo de la investigación con este artículo sobre literatura comparada en la que se recogen ejemplos claros de la visión que sobre la muerte ofrecen cada una de ellas en sus obras. Resulta de gran interés para el docente el apéndice documental del estudio por cuanto sintetiza y acota los textos abordados para sus conclusiones.

La investigadora sueca Ingrid Lindström Leo (Mid Sweden University), “Un mosaico de narraciones situadas en la posguerra española: *Inés y la alegría* (2006) de Almudena Grandes” (págs. 86-100) intenta ver los paradigmas morales o éticos que se pueden destacar de lo narrado en *Inés y la alegría*.

Se cierra el círculo con una propuesta distinta, aportada por Fátima Cañas Chaparro y Juan Luis de la Montaña Cochiña (Universidad de Extremadura), “Reflexiones sobre el desarrollo profesional del profesorado de Economía” (págs. 101-119). Cuyo principal interés radica en la aportación novedosa de nuevas líneas de investigación, hasta ahora abandonadas o escasamente trabajadas, de la didáctica de las ciencias sociales como es la Didáctica de la economía. Más exactamente, sobre la formación y el paradigma del docente contemporáneo y los retos que le sobrevienen en el quehacer diario.

José Soto Vázquez
Universidad de Extremadura
Cáceres, septiembre de 2012

